

La Préhistoire

Contenu de l'unité :

Origines et évolution de la vie sur terre

Les différentes périodes de l'évolution de l'homme, frise chronologique

Conditions de vie des hommes de la préhistoire : alimentation, chasse, cueillette, art, outils, habillement, habitat

Objectifs de l'unité :

- construire une frise chronologique de l'évolution de l'homme : compréhension du passage du temps
- importance de l'archéologie (préservation des objets de la préhistoire) : observation et nettoyage de fossiles, observation d'objets de la préhistoire
- étudier comment l'homme s'est adapté à son environnement
- étudier l'art pariétal dans la grotte de Lascaux

Notions principales abordées :

Comprendre que :

1. La Préhistoire est une très longue période de l'Histoire
2. L'archéologie nous lie au passé et nous l'explique
3. L'homme de la préhistoire a évolué physiquement
4. L'homme de la préhistoire a évolué pour s'adapter à l'environnement qui change
5. L'homme de la préhistoire a créé les premières formes d'art
6. L'évolution est un processus qui continue aujourd'hui

Questions essentielles :

1. comment l'archéologie nous explique-t-elle notre passé ?
2. que représente la Préhistoire dans la frise historique ?
3. qui étaient les hommes de la Préhistoire ?
4. comment vivaient les hommes de la Préhistoire ?
5. qu'apporte la connaissance du passé à notre compréhension du présent ?

Savoirs développés :

Les enfants sauront ...

1. les grandes périodes de l'évolution humaine
2. qu'est-ce qu'un fossile et son utilité
3. les conditions de vie de l'homme préhistorique
4. reconnaître l'art pariétal

Compétences développées:

Les enfants seront capables de...:

1. observer
2. mesurer
3. enregistrer l'information
4. comparer
5. déduire
6. communiquer leurs savoirs

Etape 2 – Evaluation des objectifs de l'unité

Création d'un poster comparant un homme de la préhistoire (australopithèque, homo habilis, homo erectus, homo sapiens) à l'homme moderne. Puis création d'un homme du futur.

Questions : quel aspect ont-ils ? où vivent-ils ? que mangent-ils ? quels outils utilisent-ils et pourquoi ? quelles activités ont-ils ? quels animaux voient-ils ? comment communiquent-ils ?

Etape 3 – Plan des séquences

Semaine 1:

Connaissance de l'environnement :

Powerpoint Au commencement
Ecriture spontanée: ce que chacun sait en lien avec les images
Lecture des textes

Musée des enfants: visite virtuelle de la grotte de Lascaux, diaporama Lascaux, proposition d'écriture

Prolongement en philosophie: Au commencement : Big Bang ou Dieu

Art : dessin sur papier brun à la manière de l'homme préhistorique

Semaine 2:

Connaissance de l'environnement :

Comment sait-on aujourd'hui ce qui se passait il y a très longtemps?
L'archéologie : qu'est-ce que c'est ? Fiche sur le travail de l'archéologue
C'est pas sorcier: L'homme de Tautavel

Musée des enfants: suite de l'écriture, lecture et questions du texte sur Lascaux

Prolongement en philosophie: Au commencement : Big Bang ou Die

Semaine 3 :

- scrubbing fossils/activité avec le papier toilette (la frise chronologique)
- fiche brainstorming vrai/faux
- fiche dessin de l'homme préhistorique
- PPT Préhistoire/histoire

- Semaines 4 -5 - 6 - 7: posters:

Comparer la vie de l'homme de la préhistoire à celle de l'homme d'aujourd'hui et imaginer celle de l'homme de demain.
les 5 grands types d'hommes préhistoriques: homo habilis, homo erectus, homo sapiens, cro-magnon, néanderthal

Questions : quel aspect ont-ils ? où vivent-ils ? que mangent-ils ?quels outils utilisent-ils et pourquoi ? quelles activités ont-ils ? quels animaux voient-ils ? comment communiquent-ils ?

- Travail de méthodologie: faire un poster
- comment utiliser une ressources
- résumer et dire avec ses propres mots

Semaine 8:

présentation aux deux classes

En parallèle, construction d'une grotte préhistorique dans la classe où sont affichées les œuvres des élèves. La grotte est dans le noir, les enfants y entrent à quatre pattes avec une lampe frontale.